

План-конспект урока русской литературы в 6 классе

Дата: 31.10.2025

Тема: Разоблачение лжи и лицемерия буржуазного общества в рассказе А.П. Чехова «Толстый и тонкий»

Цель: к концу урока учащиеся знают понятия «ложь» и «лицемерие», могут привести примеры из рассказа А.П. Чехова «Толстый и тонкий»; видят, как буржуазная среда формирует рабскую психологию.

Задачи:

1) Образовательные: создать условия для закрепления понятий «ложь» и «лицемерие» на примере рассказа А.П. Чехова «Толстый и тонкий»; показать, как социальная среда формирует рабскую психологию, проанализировать систему образов, сюжет и композицию рассказа путём использования приёма «Социальная сеть героев»;

2) Развивающие: совершенствовать метапредметные компетенции:

- Познавательные - анализ текста для выявления прямых и косвенных характеристик, синтез информации для создания целостного "профиля" личности.
- Регулятивные - планирование этапов работы в группе, распределение ролей и задач, самооценка результата.
- Коммуникативные - умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, четкое и аргументированное представление результатов, готовность учитывать разные мнения.
- Цифровые - освоение приёма «социальной сети» как инструмента анализа и визуализации данных, критическое восприятие цифрового контента и понимание, как создается цифровая идентичность.

3) Воспитательные: воспитывать чувство собственного достоинства, неприятие лицемерия, чинопочитания и самоуничтожения.

Тип урока: урок изучения нового материала

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация знаний

1) Работа с цитатой

Учитель обращает внимание учащихся на доску, где написана цитата:

«В человеке должно быть всё прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли» (А.П. Чехов)

Беседа по цитате:

1. Как вы понимаете эти слова? (Ученики высказываются: важно быть красивым не только внешне, но и внутренне; мысли и душа должны быть чистыми).

2. Что, по-вашему, Чехов считал «непрекрасным», безобразным в человеке? (Возможные ответы: жадность, подлость, предательство).

3. А можно ли понятия «ложь» и «лицемерие» отнести в этот список «непрекрасных слов»? (Да)

4. Как вы их понимаете? (Конспект в тетради: ложь - намеренное искажение правды, сказанное с целью обмануть другого человека; лицемерие - это притворство, несоответствие внешнего поведения внутреннему состоянию души, вызванное желанием выказать себя не таким, каков есть в действительности)

2) Подведение к теме урока

- Как вы думаете, как связаны эти термины («ложь» и «лицемерие») с личностью А.П.Чехова?

III. Определение темы и целей урока

Сегодня на уроке мы познакомимся с одним из самых коротких и самых гениальных рассказов Антона Павловича Чехова. Это всего несколько страниц текста, но за ними скрывается огромный смысл. Мы увидим, как писатель-врач ставит диагноз одной из самых неприятных болезней общества – болезни лжи и лицемерия, проверим, как герои рассказа соответствуют этому идеалу – быть прекрасным во всем. А поможет нам в этом знакомая всем аналогия – социальные сети.

III. Работа по теме урока

1) Выразительное чтение рассказа А.П. Чехова «Толстый и тонкий»

2) Аналитическая беседа по тексту

1. К какому жанру можно отнести прочитанное произведение? Аргументируйте свой ответ.

2. Назовите имена главных героев рассказа.

3. Что мы узнаём о друзьях в начале рассказа? Что у них общего?

4. Что стало переломным моментом в их общении?

5. Как менялся поведение, речь, мимика Тонкого и его семьи после этого известия?

3) Работа с таблицей «Изменение поведения Порфирия»

До новости о чине	После новости
Радостные восклицания, общение на «ТЫ»	Формальное общение со словами «ваше превосходительство»
Общие воспоминания о детстве	Лицемерное поведение Порфирия

Вывод: Лицемерие, фейковость Порфирий вызваны привычкой, ведь внутреннее правило буржуазного общества - чиновничество.

4) Творческий проект «Социальная сеть героев»

1. Этап 1. Деление на группы

- Ребята, представьте, что себя на месте героев рассказа. Как бы выглядела их страница в социальной сети?

Задание: используя собранные «досье» и предложенный шаблон, создайте страницу в социальной сети вашего героя. Каждая деталь должна быть подтверждена текстом и работать нужно на главную цель – раскрыть характер героя (ложь и лицемерие / искренность и человечность).

Группа 1: Создает профиль Миши (Толстого).

Группа 2: Создает профиль Порфирия (Тонкого).

2. Этап 2. Правила работы в группе

Учащиеся распределяют роли в группе:

- аналитики текста,
- дизайнеры аватара,
- копирайтеры статусов,
- менеджеры презентации

3. Этап 3. Работа над проектом в группах

Учащиеся, используя шаблон (Приложение 1), совместно создают страницу, спорят, доказывают свою точку зрения, опираясь на текст.

4. Этап 4. Презентация результатов

Группы презентуют свои работы (Приложение 2), аргументируя выбор. После презентации каждой группы учитель задает вопросы не выступающей группе:

- Согласны ли вы с трактовкой? Что, по-вашему, передано точно, а что можно было бы усилить?
- Какой элемент профиля, на ваш взгляд, наиболее ярко раскрывает ложь и лицемерие героя?

5. Этап 5. Подведение итогов

- Чей профиль вызывает у вас большее сожаление, почему?
(Толстый и Тонкий живут в разных реалиях. Страница Миши отражает его искренние чувства без преград. Он оценивает людей по их характеру, а не по заслугам. Страница Порфирия - набор масок. Он оценивает людей через призму их чинов. Чехов показывает, что проблема не в положении, а в «голове»)

- Сталкивались ли вы с подобным «фейковым» поведением в современных соцсетях или жизни?

V. Подведение итогов. Рефлексия

- Так в чём же заключается ложь и лицемерие на примере рассказа А.П. Чехова «Толстый и тонкий»? (Тонкий притворяется, он показывает уважение, которого не испытывает, а лишь демонстрирует из-за привычки)

- Назовите основную мысль рассказа. (Чины в буржуазном обществе становятся главной "соцсетью", где люди носят маски и ведут фейковые страницы. Ложь и лицемерие становятся нормой общения, уничтожая искреннюю человеческую дружбу и достоинство)

- Вернёмся к цитате А.П. Чехова, душу и мысли какого из героев можно назвать прекрасными?

VI. Домашнее задание: А.П.Чехов «Лошадиная фамилия»

СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ:



Никнейм



Статус



Интересы



Место нахождения



Подписаны и ещё _



ПОДПИСКИ

СООБЩЕНИЯ



СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ

Антресоль



Никнейм

Уставший от почтений



Статус

Имею две звезды. Но иногда хочется, чтобы видели просто человека.



Интересы

Коллекционирование дорогих видов духов



Город проживания

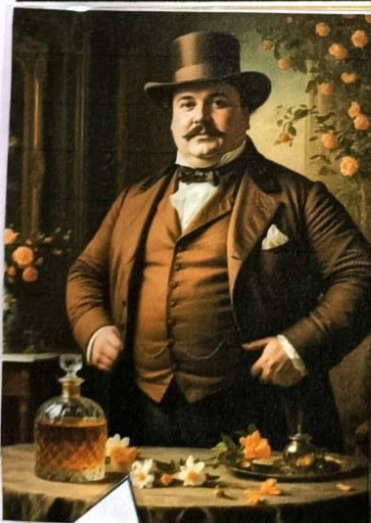
Санкт-Петербург, центр



Подписаны и ещё

ПОДПИСКИ

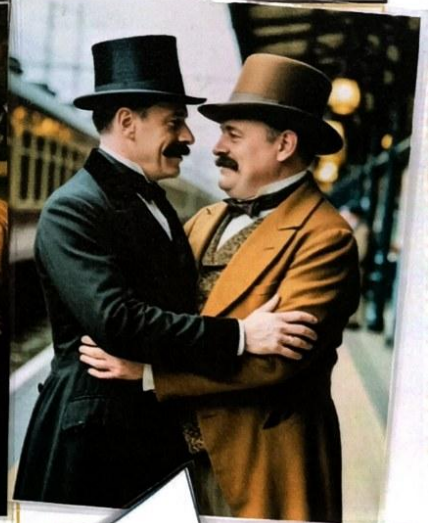
СООБЩЕНИЯ



Люблю, когда в доме пахнет не смирением, а флёр-доранжем.



Не ветчина и кофе, но тоже сойдёт. Порадовал себя. А вот компанию сегодня выбрать не удалось.



Встреча, которая оставила привкус дешёвого табака.

СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ:

Табачок-с



Никнейм

Чинопочитатель_с_я



Статус

Чинопочитание - не рабство. Это ... искусство выживания.



Интересы

Резьба по дереву



Место нахождения

Санкт-Петербург, окрайна



Подписаны и ещё

ПОДПИСКИ

СООБЩЕНИЯ



Обед скромного надзирателя училища. Зато с любовью!



Мой скромный вклад в искусство и в семейный бюджет, конечно-с.



Случайная встреча с его превосходительством. До сих пор не могу прийти в себя!